



Designed by
Ana Pereira
@nodejasmim



59 · 60
MAXI MERINO / PERU





pág. 34



BUFANDA

Maxi Merino o Peru

Este modelo es una creación de **Ana Pereira@nodejasmim**, ganadora de la categoría **Complementos a Punto de Katia Designers Awards 3**: *“Aprecio todo lo que aporta identidad a un complemento, pero sin perder confort y versatilidad. Este conjunto de gorro y bufanda tejido con Maxi merino puede adecuarse a cualquier circunstancia”*. Sigue nuestro Blog, Facebook e Instagram (@katiayarns) para saber más sobre este y otros concursos.

MATERIALES

MAXI MERINO col. 35: 5 ovillos

NOTA: Este modelo también se puede hacer con la calidad PERU (la explicación sirve la misma), teniendo en cuenta que el nº de ovillos puede variar.

Agujas: nº 7

Puntos empleados:

P. de arroz (ver explicación)

P. relieve (ver gráfico A)

P. calado (ver gráfico B)

P. bодоques (ver gráfico C)

P. de arroz:

1ª vta.: * 1 p. der., 1 p. rev. * repetir de * a * toda la vta.

2ª vta. y vtas. siguientes: trab. los p. al contrario de cómo se presenten, dónde hay 1 p. der. hacer 1 p. rev. y dónde hay 1 p. rev. hacer 1 p. der.

MUESTRA DEL PUNTO

Antes de empezar tu proyecto, es **importante** hacer una pequeña muestra para ver si coincide con nuestro 10x10

A p. relieve, ag. nº 7

10x10 cm = 15 p. y 19 vtas.

REALIZACIÓN

IMPORTANTE Leer pág. 3.

Para tejer correctamente el modelo debes seguir los pasos siguientes y los marcados en el patrón.

(1) Montar 62 p. trab. a *p. de arroz*

(2) A 2 cm de largo total, continuar trab. con la siguiente distribución de p.:

De la 1ª vta. a la 16ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 56 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 17ª vta. a la 32ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 8 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 16 p. a *p. calado* según el gráfico B, 32 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 33ª vta. a la 40ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 56 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 41ª vta. a la 56ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 40 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 16 p. a *p. calado* según el gráfico B, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 57ª vta. a la 72ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 16 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 16 p. a *p. bодоques* según el gráfico C, 24 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 73ª vta. a la 88ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 56 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 89ª vta. a la 104ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 8 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 16 p. a *p. calado* según el gráfico B, 32 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 105ª vta. a la 112ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 56 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 112ª vta. a la 128ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 40 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 16 p. a *p. calado* según el gráfico B, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 129ª vta. a la 144ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 16 p. a *p. bодоques* según el gráfico C, 40 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 145ª vta. a la 160ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 56 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 161ª vta. a la 176ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 24 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 16 p. a *p. calado* según el gráfico B, 16 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 177ª vta. a la 208ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 56 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 209ª vta. a la 224ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 8 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 16 p. a *p. calado* según el gráfico B, 32 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 225ª vta. a la 240ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 56 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 241ª vta. a la 256ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 32 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 16 p. a *p. bодоques* según el gráfico C, 8 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

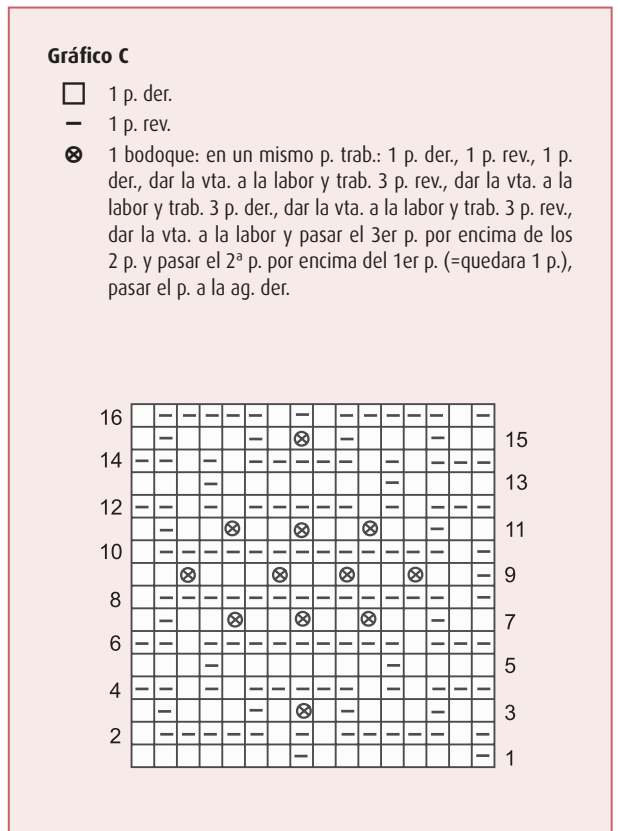
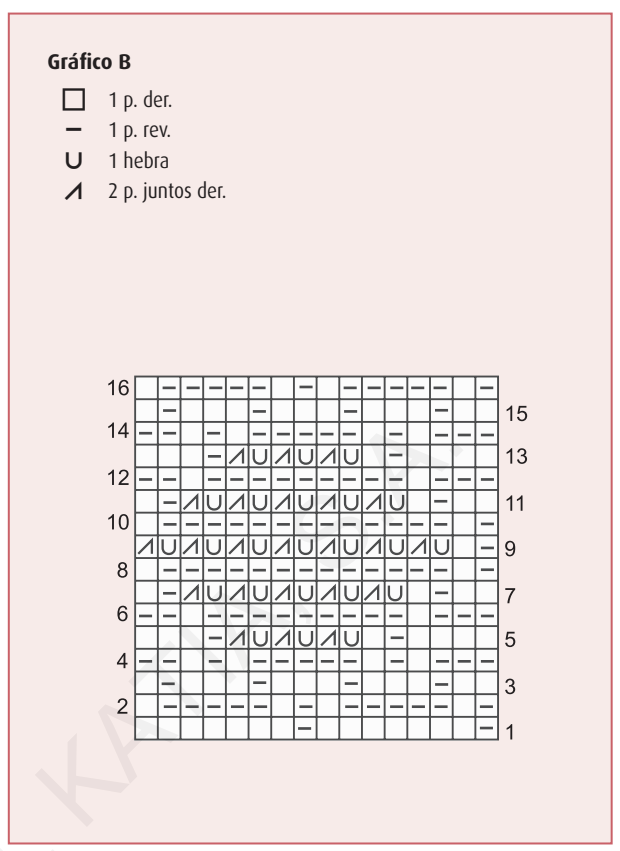
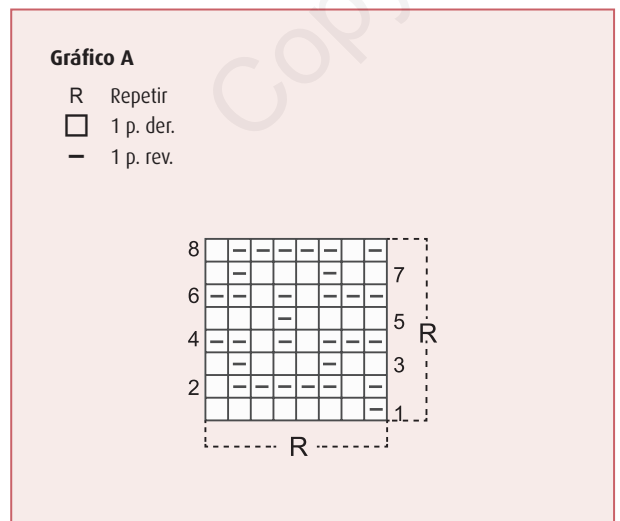
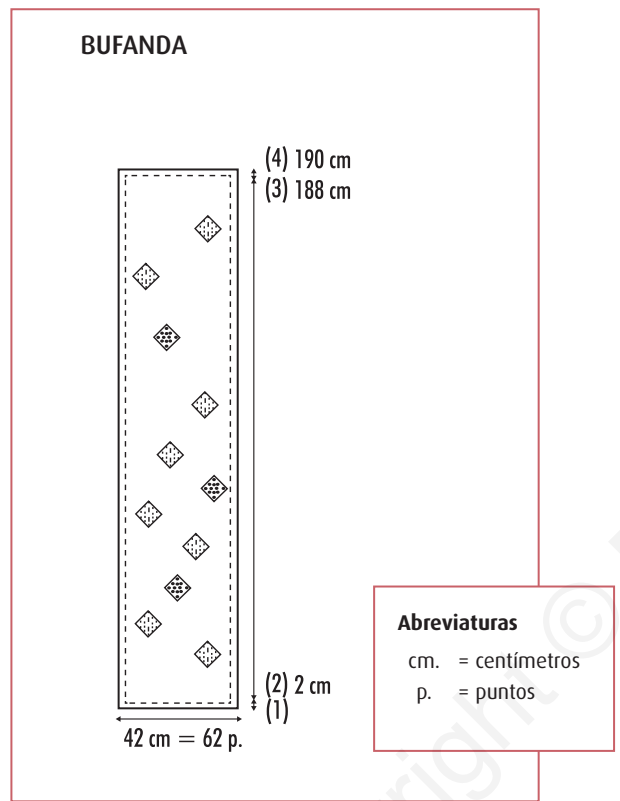
De la 257ª vta. a la 280ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 56 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 281ª vta. a la 296ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 40 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 16 p. a *p. calado* según el gráfico B, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 297ª vta. a la 320ª vta.: 3 p. a *p. de arroz*, 56 p. a *p. relieve* según el gráfico A, 3 p. a *p. de arroz*.

De la 321ª vta. a la 336ª vta.: 3 p. a p. de arroz, 8 p. a p. relieve según el gráfico A, 16 p. a p. calado según el gráfico B, 32 p. a p. relieve según el gráfico A, 3 p. a p. de arroz.
De la 337ª vta. a la 352ª vta.: 3 p. a p. de arroz, 56 p. a p. relieve según el gráfico A, 3 p. a p. de arroz.

- (3) A 188 cm de largo total, continuar trab. a p. de arroz con todos los p.
- (4) A 2 cm contando desde el p. de arroz cerrar todos los p.





page 34



KATIA
DESIGNERS
AWARDS 3

SCARF

Maxi Merino or Peru

This model is a creation of [Ana Pereira@nodejasmim](#), winner of the category Knitted accessories of **Katia Designers Awards 3**: "I appreciate everything that contributes to the character of an accessory, but without losing comfort and versatility. This hat and scarf set knitted with Maxi Merino is suitable for any circumstance". Follow our Blog, Facebook and Instagram (@katiayarns) to find out more about this and other contests.

MATERIALS

MAXI MERINO: 5 balls color 35

NOTE: Scarf can also be made using PERU and using the same instructions. Keep in mind that the number of balls may vary.

Knitting needles: size 10 ½ (US) or 7 mm

Stitches:

Seed st (see explanation)

Relief st (see graph A)

Openwork st (see graph B)

Bobbles (see graph C)

Seed st:

1st row: * K1, P1 * repeat from * to * across entire row.

2nd and following rows: work sts contrary as they appear: purl into knit and knit into purl.

GAUGE

Take time to check gauge

Always knit a small swatch before you start your project, to make sure that your stitches coincide with our 4x4" swatch.

Using size 10 1/2 needles, in *Relief st*:

15 sts and 19 rows = 4x4"

INSTRUCTIONS

IMPORTANT. Before starting carefully read page 3.

In order to work this model correctly, follow the steps below and the indications in the schematic.

- (1) Cast on 62 sts work in *Seed st*.
- (2) When total length is ¾" (2 cm) set up the following stitch pattern:
 - Rows 1 to 16:** 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 17 to 32:** 3 sts in *Seed st*, 8 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Openwork st* following graph B, 32 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 33 to 40:** 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 41 to 56:** 3 sts in *Seed st*, 40 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Openwork st* following graph B, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 57 to 72:** 3 sts in *Seed st*, 16 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Bobble st* following graph C, 24 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 73 to 88:** 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 89 to 104:** 3 sts in *Seed st*, 8 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Openwork st* following graph B, 32 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 105 to 112:** 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 112 to 128:** 3 sts in *Seed st*, 40 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Openwork st* following graph B, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 129 to 144:** 3 sts in *Seed st*, 16 sts in *Bobble st* following graph C, 40 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 145 to 160:** 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 161 to 176:** 3 sts in *Seed st*, 24 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Openwork st* following graph B, 16 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 177 to 208:** 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 209 to 224:** 3 sts in *Seed st*, 8 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Openwork st* following graph B, 32 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 225 to 240:** 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 241 to 256:** 3 sts in *Seed st*, 32 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Bobble st* following graph C, 8 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 257 to 280:** 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 281 to 296:** 3 sts in *Seed st*, 40 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Openwork st* following graph B, 3 sts in *Seed st*.
 - Rows 297 to 320:** 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.

Rows 321 to 336: 3 sts in *Seed st*, 8 sts in *Relief st* following graph A, 16 sts in *Openwork st* following graph B, 32 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.
Rows 337 to 352: 3 sts in *Seed st*, 56 sts in *Relief st* following graph A, 3 sts in *Seed st*.

- (3) When total length is 74" (188 cm) continue to work in *Seed st* across all sts.
- (4) When work measures ¾" (2 cm) from the beginning of the *Seed st* bind off (cast off) all sts.

